

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                        |                           |                    |                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------|--------------------|-------------------------|
| Струка (назив):                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                        | КУЛТУРА И УМЈЕТНОСТ       |                    |                         |
| Занимање (назив):                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        | МУЗИЧКИ ИЗВОЂАЧ - ТУБИСТА |                    |                         |
| Предмет (назив):                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        | ТУБА                      |                    |                         |
| Опис (предмета):                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        | СТРУЧНИ ПРЕДМЕТ (вјежбе)  |                    |                         |
| Модул (наслов):                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                        | ТОН                       |                    |                         |
| Датум:                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2023.                  | Шифра:                    | Редни број: 7      |                         |
| Сврха                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        |                           |                    |                         |
| Настава тубе на солистичком одејку у трећем разреду СМШ се надовезује на програм другог разреда СМШ. Кроз наставу тубе ученик непрекидно побољшава квалитет тона, усавршава техничке способности, усваја карактеристике интерпретације, развија музикалност. Конкретна сврха модула 3 је побољшање квалитета тона. |                        |                           |                    |                         |
| Специјални захтјеви / Предуслови                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |                           |                    |                         |
| Завршен други разред СМШ                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                        |                           |                    |                         |
| Циљеви                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                        |                           |                    |                         |
| <div>- развијати флексибилну амбажуру;</div> <div>- развијати контролу атаке и нијансирање динамике;</div> <div>- усавршити интонативни квалитет;</div> <div>- усавршити боју и пуноћу тона.</div>                                                                                                                 |                        |                           |                    |                         |
| Теме                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                        |                           |                    |                         |
| <div>1. Техника дисања</div> <div>2. Амбажура</div> <div>3. Интонација</div> <div>4. Динамика</div>                                                                                                                                                                                                                |                        |                           |                    |                         |
| Тема                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Исходи учења           |                           |                    | Смјернице за наставнике |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Знања                  | Вјештине                  | Личне компетенције |                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Ученик је способан да: |                           |                    |                         |

|                       |                                                                                                   |                                                                                         |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Техника дисања</b> | - препозна коју количину ваздуха и јачиу потиска примјењивати у одређеној ситуацији.              | - правилно примјењује технику дисања код производње тона и свирања.                     | - развија способност повезивања карактеристика тона и захтјева дјела,<br>-реално процјењује лични ангажман и напредак;                      | - инсистирати на правилном дисању, држању тијела и инструмента,<br>- примјењивати препоручену литературу, али се прилагођава тренутним могућностима ученика.                                                                                      |
| <b>Амбажура</b>       | - препозна врсту личне амбажуре и одредити начине усавршавања.                                    | - свира флексибилном амбажуром                                                          | - тежи непрекидном усавршавању;<br><br>- активно учествује у рјешавању тонских проблема,                                                    | - упућивати на важност флексибилности усана и издржавања тонова,<br>-свирати на часу и показивати како рјешавати проблем.                                                                                                                         |
| <b>Интонација</b>     | -препозна нетачну интонацију и дефинише начин рјешавања исте уз помоћ технике дисања и амбажуре   | -одржава чисту интонацију уз све остале карактеристике тона: динамика,боја, карактер... | - примјењује стечена знања и вјештине из овог модула на остале области, нарочито на интерпретацију музике;                                  | - заједничким свирањем са учеником (унисоно или у одређеним интервалима) доприносити развоју ученичких компетенција у области интонације.                                                                                                         |
| <b>Динамика</b>       | -производи тонове у динамичком распону поштујући при том и остале захтјеве: интонацију, боју итд. | -примјењује динамичке ознаке у складу са захтјевима у композицијама                     | - развија одговорност према раду и схвата важност континуираног рада,<br>-уочи важност побољшања тонског квалитета за интерпретацију дјела. | - упућивати ученика на слушање музике и уочавање битности динамике у дочаравању идеје дјела;<br><br>- пазити колико високо учеик може свираи тј. да свира на даху и без силе,да у сваком тренутку има контролу над динамиком тоном и интонацијом. |

### Интеграција

- солфеђо;
- камерна музика;
- оркестар;
- теорија музике.

### Извори

- Уџбеници које је одобрило Министарство просвјете и културе Републике Српске;
- Друга стручна и теоријска литература (стручни часописи, приручници, збирке, видео и аудио записи, интернет и сл).

### Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријумима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.